



espai jove
La FONTANA

Línies 2017



C/ Gran de Gràcia, 190-192

08012 Barcelona

93 368 10 04

www.lafontana.org



ÍNDEX

| | |
|--|-----------|
| 1. INTRODUCCIÓ | 5 |
| 2. ORGANITZACIÓ I FUNCIONAMENT | 8 |
| 2.1. Coordinacions i grups de treball | 8 |
| 2.2. Serveis ubicats a l'equipament..... | 8 |
| 2.3. Gestió..... | 8 |
| 2.4. Manteniment..... | 10 |
| 2.5. Equip tècnic | 11 |
| 2.6. Visites, participació en jornades i intercanvis | 11 |
| 3. DIFUSIÓ I COMUNICACIÓ | 13 |
| 4. ACTIVITATS I DINAMITZACIÓ | 18 |
| 4.1. Espai de trobada..... | 18 |
| 4.2. Tallers..... | 21 |
| 4.3. Activitats i projectes musicals | 24 |
| 4.4. Activitats i projectes audiovisuals | 26 |
| 4.5. Activitats i projectes d'arts escèniques | 26 |
| 4.6. Activitats de caràcter social i lúdic | 27 |
| 4.7. Calendari singular | 27 |
| 4.8. Treball comunitari | 28 |
| 5. PROGRAMES DE SUPORT A LA CREACIÓ..... | 30 |
| 5.1. Suport a la creació musical..... | 30 |
| 5.2. Suport a la creació d'arts escèniques..... | 32 |

| | |
|---|----|
| 5.3. Suport a la creació de projectes audiovisuals..... | 32 |
| 5.4. Exposicions..... | 33 |
| 5.5. Suport a grups i entitats juvenils | 33 |
| 5.6. Suport a projectes d'autoocupació..... | 34 |

1. INTRODUCCIÓ

A continuació es presenten les línies de treball de l'Espai Jove La Fontana per aquest any 2017. Aquestes s'han definit a partir de la valoració de l'equipament de l'any 2017 i de la detecció de necessitats i línies de millora duta a terme per l'equip de dinamització de l'equipament.

Aquestes s'organitzen a través de les diferents àrees de treball, serveis i organització de l'equipament:

- **Organització i funcionament:** recull aquelles línies vinculades a les tasques de gestió de l'equipament: equip tècnic, gestió infraestructural i organització.
- **Difusió i comunicació:** recull aquelles línies vinculades a les tasques de comunicació internes i externes que du a terme l'equipament.
- **Activitats i dinamització:** recull aquelles línies de treball vinculades a la dinamització i programació de projectes i activitats de caire cultural, formatiu i lúdic:
 - **Espai de trobada:** recull aquelles línies vinculades a les activitats i treball que es du a terme des de l'Espai de trobada. Aquest és un espai de relació i trobada informal de joves i adolescents on es recullen les inquietuds i interessos per tal de poder programar activitats vinculades als seus interessos.
 - **Tallers:** recull aquelles línies de treball vinculades a la programació de tallers trimestrals i puntuals adreçats a la població adolescent i jove.
 - **Activitats i projectes musicals:** recull aquelles línies de treball vinculades a la programació i dinamització musical de l'equipament com la programació de concerts propis, l'acollida de projectes musicals per part de entitats i col·lectius, etc.
 - **Activitats i projectes audiovisuals:** recull aquelles línies vinculades a la dinamització de projectes audiovisuals i la participació de projectes amb

xarxa amb altres equipaments juvenils de la ciutat.

- **Activitats i projectes artístics de teatre i dansa:** recull aquelles línies vinculades a la dinamització i programació de projectes audiovisual.
- **Activitats de caràcter social i lúdic:** recull aquelles línies vinculades a la dinamització de projectes de caràcter social i lúdic, posant especial atenció aquells vinculats a la cultura dispersa i a projectes de caràcter social, transformador, de sensibilització i de debat.
- **Calendari singular:** recull aquelles línies de treball vinculades al projecte del Calendari singular, línia programàtica que té l'objectiu de commemorar els dies del calendari de dies mundials i altres dates assenyalades destacables d'una manera crítica, transformadora i des del jovent a través d'activitats de diferents tipologies i formats.
- **Treball comunitari:** recull aquelles línies de treball vinculades al treball comunitari que es du a terme des de l'equipament, ja sigui amb els joves de la plaça com amb projectes a escala de districte, duts a terme amb altres equipaments, entitats i associacions o institucions.
- **Programes de suport a la creació:** recull aquelles línies de treball vinculades a la dinamització i acompanyament a processos de creació artística:
 - **Suport a la creació musical:** recull aquelles línies vinculades al suport a la creació musical, sobretot pel que fa a la dinamització dels bucs d'assaig i a la programació d'activitats en xarxa amb altres equipaments del territori.
 - **Suport a la creació d'arts escèniques:** recull aquelles línies de treball vinculades al suport a la creació d'arts escèniques, posant èmfasis en les residències artístiques.
 - **Exposicions:** recull aquelles línies de treball vinculades a la programació d'exposicions i intervencions de caràcter artístic en els diferents espais expositius de l'equipament.

- **Suport a grups i entitats juvenils:** recull aquelles línies de treball vinculades a donar suport a aquelles iniciatives juvenils que busquen una vinculació amb el districte o l'equipament i que necessitin tant de suport infraestructural com tècnic.
- **Suport a projectes d'autoocupació:** recull aquelles línies de treball vinculades al projecte del Viver d'Emprenedoria Juvenil que acull l'equipament.

2. ORGANITZACIÓ I FUNCIONAMENT

2.1. Coordinacions i grups de treball

POLÍTIQUES JUVENILS DEL DISTRICTE

Descripció de l'acció

Posicionar l'equipament com a líder i referent en les polítiques juvenils del districte.

Objectius específics

- Dinamitzar i liderar espais de trobada entre els responsables dels diferents serveis juvenils del districte.
- Mantenir el focus de l'equipament com a espai líder en les polítiques juvenils del districte.

2.2. Serveis ubicats a l'equipament

TREBALL CONJUNT SERVEIS I EQUIPS UBICATS A L'EQUIPAMENT

Descripció de l'acció

Implementar línies de treball conjuntes entre els diferents equips i serveis ubicats a l'equipament.

Objectius específics

- Identificar i engegar projectes i possibles línies de treball conjuntes.
- Acostar els diferents serveis ubicats a l'equipament.
- Millorar la comunicació interna entre els diferents serveis ubicats a l'equipament.

2.3. Gestió

CRITERIS DE PROGRAMACIÓ I ACOLLIDA D'ACTIVITATS

Descripció de l'acció

Establir uns criteris en relació al tipus de programació i acollida d'activitats a l'equipament.

Objectius específics

- Realitzar un protocol sobre criteris de programació en relació als continguts i discurs de les activitats que es realitzen.
- Realitzar un protocol sobre els criteris de patrocini d'activitats.
- Realitzar un protocol d'actuació entorn situacions de violència.

PARTICIPACIÓ

Descripció de l'acció

Acostar a les entitats juvenils gracies a la gestió de l'equipament.

Objectius específics

- Crear una comissió per definir un procés participatiu.
- Fer una jornada participativa amb les entitats de Gràcia per tal de recollir propostes.
- Introduir les propostes recollides.

PLA AMBIENTAL

Descripció de l'acció

Revisar i actualitzar el Pla d'Acció Ambiental de l'equipament.

Objectius específics

- Implementar millores ambientals i sostenibles en el funcionament de l'equipament.
- Revisar el Compromís Ciutadà per la Sostenibilitat signant per l'equipament.

PLA D'ACCESSIBILITAT

Descripció de l'acció

Implementar mesures per a la millora de l'accessibilitat a l'equipament.

Objectius específics

- Crear un Pla d'accessibilitat de l'equipament.
- Identificar elements i aspectes per a la millora pel que fa a l'accessibilitat de l'equipament.
- Introduir les mesures identificades amb la col·laboració de l'Ajuntament i el districte de Gràcia.

BASE DE DADES GESTIÓ

Descripció de l'acció

Implementar l'ús de la nova base de dades de gestió compartida amb el CRAJ.

Objectius específics

- Realitzar una base de dades de gestió de l'equipament.
- Millorar els processos de gestió de l'equipament i els serveis que acull.

2.4. *Manteniment*

AUDITORI

Descripció de l'acció

Realitzar les accions de condicionament de millora de l'auditori.

Objectius específics

- Millorar la sonorització de l'equipament amb la instal·lació de espumes sonores

SALES I MAGATZEM

Descripció de l'acció

Dur a terme el manteniment i ordre de les sales i magatzem de l'equipament..

Objectius específics

- Fer seguiment de l'ordre d'elles sales i magatzem de l'equipament.
- Establir un protocol i accions per garantir el correcte ordre dels diferents espais.

CONNECTIVITAT

Descripció de l'acció

Connectar l'equipament a la xarxa de fibra òptica.

Objectius específics

- Fer la instal·lació de la xarxa de fibra òptica de l'equipament.

2.5. Equip tècnic

TASQUES I PROCESSOS

Descripció de l'acció

Definir les tasques de dinamització de l'equipament i revisar processos de funcionament.

Objectius específics

- Distribuir tasques i funcions dins l'equip de dinamització.
- Identificar processos de treball i organització.
- Optimitzar el funcionament de l'equipament.
- Establir els continguts i formes de treball en les reunions de seguiment de l'equip de dinamització.

2.6. Visites, participació en jornades i intercanvis

POSICIONAMENT I INTERCANVI

Descripció de l'acció

Treballar en la consolidació de l'equipament com a espai de referència en joventut i iniciar línies de treball i intercanvi amb altres projectes i institucions.

Objectius específics

- Participar en projectes d'intercanvi multilaterals que comparteixin projectes i línies de treball.

- Fomentar la promoció de la creativitat, i l'esperit innovador de l'equip de l'Espai Jove La Fontana i dels projectes que s'hi desenvolupen.
- Consolidar el posicionament de l'Espai Jove La Fontana com a equipament de referència en matèria de joventut.

VISITES I PARTICIPACIÓ EN JORNADES

Descripció de l'acció

Donar a conèixer l'equipament, els seus projectes i organització com a espai de referència de referència en l'àmbit de les polítiques de joventut.

Objectius específics

- Acollir visites de projectes i estudiants relacionats en l'àmbit de treball de l'equipament.
- Participar en jornades i projectes per donar a conèixer l'equipament, el seu funcionament, projectes i organització

3. DIFUSIÓ I COMUNICACIÓ

PLA DE COMUNICACIÓ

Descripció de l'acció

Definir el Pla de comunicació de l'equipament de l'any 2017.

Objectius específics

- Fer el pla de comunicació de l'equipament de l'any 2017.
- Identificar els objectius i accions que ha de contenir el Pla de comunicació.
- Millorar i consolidar l'acció comunicativa de l'equipament.

MITJANS DE COMUNICACIÓ

Descripció de l'acció

Potenciar la relació amb els mitjans de comunicació.

Objectius específics

- Crear una base de dades de mitjans classificada per temàtiques.
- Enviar una nota de premsa mensual a posteriori de l'activitat més destacada.
- Enviar 1 o 2 notes de premsa al mes, prèvies a les activitats més destacades.

XARXES SOCIALS

Descripció de l'acció

Convertir les xarxes en un espai on s'expliqui el dia a dia de l'equipament.

Objectius específics

- Fer 1 publicació setmanal d'activitats passades, prèvia definició de les responsabilitats de l'equip en el recull d'imatges.
- Fer 1 publicació setmanal sobre el desenvolupament dels tallers.
- Fer 1 publicació setmanal sobre serveis i espais de l'equipament.

- Fer servir un hashtag identificatiu de cada tipus d'activitat recollida al web per facilitar-ne la identificació.

BUTLLETÍ

Descripció de l'acció

Millorar el butlletí digital per augmentar les obertures dels e-mails i els clics.

Objectius específics

- Crear un nou disseny pel butlletí digital
- Fer campanyes actives per aconseguir subscriptors.
- Replantejar els destacats i espais i modificar l'assumpte del butlletí.
- Crear un correu predefinit per enviar a nous usuaris i entitats i associacions que fan ús de l'equipament per tal que es donin d'alta del butlletí.

TRAMESA

Descripció de l'acció

Actualització de la tramesa i replantejament.

Objectius específics

- Posar-nos en contacte amb els espais receptors de la tramesa i actualitzar-la en funció de les seves necessitats.
- Aprofitar el nou sistema de tramesa que permetrà fer enviaments més immediats per enviar cartelleria d'activitats puntuals destacades (calendari singular).

WEB

Descripció de l'acció

Renovar la pàgina web de La Fontana.

Objectius específics

- Finalitzar el procés de disseny i programació de la nova pàgina web de l'equipament.
- Definir els nous continguts de la pàgina web.

CALENDARI SINGULAR

Descripció de l'acció

Potenciar les accions programades al Calendari singular.

Objectius específics

- Fer una cartellera trimestral del Calendari singular.
- Crear una identitat visual del Calendari singular.
- Crear una llista de difusió del Calendari singular específica segons àmbits i línies de programació.
- Establir criteris comunicatius per a la difusió de les activitats d'aquest projecte per tal d'arribar a grups d'interès específics per cada tema.

RESIDÈNCIES ARTÍSTIQUES

Descripció de l'acció

Aprofitar comunicativament les residències artístiques.

Objectius específics

- Fer un seguiment comunicatiu de les entitats i grups residents a La Fontana.

ADOLESCENTS

Descripció de l'acció

Millorar la comunicació amb els públics adolescents.

Objectius específics

- Crear un llenguatge propi per a les activitats destinades al públic adolescent.
- Identificar les accions comunicatives destinades a un públic adolescent.

COMUNICACIÓ EN PAPER

Descripció de l'acció

Realitzar materials en paper de les diferents activitats i projectes que realitza l'equipament.

Objectius específics

- Consolidar el nou format d'agenda en paper.
- Crear un material explicatiu de l'equipament.
- Realitzar flyers de petit format per a fer difusió de les activitats pròpies de l'equipament.
- Dissenyar materials en paper per donar a conèixer els tallers trimestrals i puntuals de l'equipament.
- Millorar l'actualització dels taulells de cartelleria.

SENYALÍSTICA

Descripció de l'acció

Reorganitzar els taulells informatius de l'equipament i millorar la senyalística.

Objectius específics

- Millorar l'organització dels taulells informatius de l'entrada.
- Mantenir la línia gràfica de la cartelleria interna de l'equipament.
- Fer una nova pissarra a l'entrada de l'equipament que reculli les activitats diàries programades.

ESPAI

Descripció de l'acció

Convertir La Fontana en un espai més juvenil i acollidor.

Objectius específics

- Canviar la nomenclatura de les sales mitjançant un procediment participatiu.
- Crear vinils decoratius per les portes i vidrieres de l'equipament.
- Decorar i aprofitar els espais buits.

MARXANDATGE

Descripció de l'acció

Creació d'una línia de marxandatge de La Fontana.

Objectius específics

- Fer un treball col·laboratiu amb les persones usuàries del centre per crear una línia de marxandatge de La Fontana.
- Generar obsequis per entregar als i les joves usuàries de l'equipament, col·laboradors i altres.

COMUNICACIÓ INTERNA

Descripció de l'acció

Millorar la comunicació interna de l'equip i amb els equips tècnics del CJB.

Objectius específics

- Realitzar reunions de coordinació entre les diferents responsables de comunicació de l'equipament.
- Fer un Pla de comunicació interna entre els diferents equips de treball del CJB.

4. ACTIVITATS I DINAMITZACIÓ

4.1. Espai de trobada

ADOLESCENTS

Descripció de l'acció

Esdevenir un espai de referència com a punt de trobada dels i les adolescents del districte per tal que puguin desenvolupar activitats relacionades amb els seus interessos.

Objectius específics

- Programar activitats lúdiques de lliure accés destinades als adolescents durant el cap de setmana.
- Oferir propostes d'oci alternatiu als i les adolescents.

FONTANA LÚDICA

Descripció de l'acció

Esdevenir un espai de referència per a la realització d'activitats vinculades a la cultura dispersa.

Objectius específics

- Dinamitzar trobades i espais d'intercanvi de jocs de taula, rol i videojocs.
- Fomentar la utilització dels jocs de taula de té l'equipament.
- Acollir propostes d'entitats i col·lectius que desenvolupen activitats i projectes entorn aquesta temàtica.
- Realitzar una jornada d'activitats vinculada a la cultura dispersa.

OCI ESPORTIU

Descripció de l'acció

Realització de campionats adreçats a la població juvenil.

Objectius específics

- Fomentar la participació dels i les joves en l'organització dels diferents campionats de l'Espai de trobada.
- Instal·lació d'una pissarra a l'espai del futbolí per recollir els resultats dels campionats.
- Realització mínima d'un campionat trimestral de ping-pong i futbolí.

ORGANITZACIÓ D'ACTIVITATS VINCULADES AL CALENDARI FESTIU

Descripció de l'acció

Millorar els processos d'atenció al públic.

Objectius específics

- Decorar l'entrada de l'equipament d'acord amb activitats del calendari festiu (carnestoltes, estiu, castanyada, etc.).
- Realitzar activitats festives per a la celebració d'aquestes dates dirigides al públic adolescent.
- Fomentar la participació del públic adolescent en l'organització d'aquestes activitats.

MICRO OBERT

Descripció de l'acció

Facilitar espais oberts de creació, expressió i experimentació.

Objectius específics

- Realitzar 2 edicions trimestrals de Micro obert.
- Fomentar la participació de les i les joves en l'organització de l'activitat.
- Diversificar la tipologia de temàtiques del Micro obert.
- Establir una periodicitat regular dels Micros oberts.
- Ampliar la difusió de convocatòria de Micro obert a col·lectius artístics de diferents tipologies susceptibles d'estar interessats.

CO-CREACIÓ DE PROJECTES D'INTERÈS PEL PÚBLIC JUVENIL

Descripció de l'acció

Desenvolupar projectes d'interès pel públic juvenil conjuntament amb els i les joves que fan ús de l'equipament.

Objectius específics

- Identificar, crear i desenvolupar projectes d'interès pel públic juvenil fomentant la seva participació i involucració en l'activitat.
- Tirar endavant i consolidar els projectes de Ràdio La Fontana, Crew de Rap, Cinema jove i crispetes i Skaters.

CREW DE RAP

Descripció de l'acció

Fer de La Fontana un espai de referència del rap jove.

Objectius específics

- Crear i consolidar un grup estable de persones interessades en el rap que organitzin activitats amb el suport de l'equip de dinamització de La Fontana.
- Fer del rap una eina comunicativa transformadora que trenqui amb els clixés i discriminacions.
 - Generar una pauta/protocol i una falca d'àudio del contingut acceptat i el que no s'accepta pel fet de vulnerar drets i la dignitat de les persones.
 - Programar tallers puntuals que serveixin d'espai de trobada i creixement.
 - Programar tallers puntuals que serveixin per treballar el contingut de les lletres.

RÀDIO LA FONTANA

Descripció de l'acció

Engegar el grup de Ràdio La Fontana.

Objectius específics

- Acollir i acompanyar joves interessats per desenvolupar el projecte.
- Dissenyar les primeres sessions de radio i fomentar entre les participants el disseny de les següents.

CINEMA JOVE I CRISPETES

Descripció de l'acció

Recuperar l'espai de projecció de pel·lícules i documentals d'interès pel públic adolescent.

Objectius específics

- Definir el projecte de cinema i crispetes.
- Calendaritzar i definir criteris de projecció.

ATENCIÓ AL PÚBLIC

Descripció de l'acció

Millorar els processos d'atenció al públic.

Objectius específics

- Reorganitzar les cartelleres i expositors de l'espai de trobada i d'entrada a l'equipament.
- Repensar quina informació oferim a l'Espai de trobada i tenim a les estanteries.
- Oferir informació actualitzada i de qualitat als usuaris i usaries de l'equipament.

4.2. Tallers

MOSTRA DE TALLERS / PORTES OBERTES

Descripció de l'acció

Realitzar una mostra de tallers al final de cada trimestre i / o realització d'una jornada de portes obertes.

Objectius específics

- Fomentar la coneixença dels usuaris/es dels tallers.
- Potenciar la relació entre tallers / usuaris / talleristes per tal de fomentar l'intercanvi.
- Donar a conèixer l'equipament i les activitats que s'hi realitzen.
- Recollir interessos i necessitats de nous tallers i activitats.
- Generar un sentiment de pertinença envers l'equipament i les activitats que s'hi realitzen.

TALLERS DE CARÀCTER PUNTUAL

Descripció de l'acció

Consolidar una proposta de tallers de caràcter puntual al llarg de l'any.

Objectius específics

- Donar a conèixer els tallers trimestrals que es duen a terme a la Fontana.
- Diversificar l'oferta de tallers.
- Arribar a nous usuaris/es.
- Donar resposta a demandes de tallers.
- Provar la viabilitat de nous tallers en relació a les necessitats tècniques i interès dels usuaris/es.

GRUPS OBERTS DE TALLERS

Descripció de l'acció

Oferir espais oberts de creació i autònoms.

Objectius específics

- Fomentar la creació de grups oberts de tallers.
- Incentivar l'autogestió d'activitats obertes pels i les joves.
- Donar continuïtat als tallers que es realitzen a l'equipament.
- Generar un sentiment de pertinença envers l'equipament i les activitats que s'hi realitzen.

REALITZACIÓ DELS TALLERS

Descripció de l'acció

Propiciar que els tallers els duguin a terme entitats i associacions, a poder ser entitats del districte de Gràcia.

Objectius específics

- Fomentar que les entitats i associacions que participen de l'equipament duguin a terme els cursos i tallers.
- Promocionar l'associacionisme.
- Donar oportunitats a les entitats i associacions per generar recursos propis.

CONTINGUTS

Descripció de l'acció

Redefinir com volem que siguin els tallers de l'equipament i a que donin resposta.

Objectius específics

- Establir uns criteris de programació del tallers oferts per l'equipament.
- Garantir la programació de tallers per a tots els tipus de públic.
- Oferir una programació de tallers que fomenti la participació tant de nois, noies o altres.

AUTOGESTIÓ

Descripció de l'acció

Treballar la sortida de grups consolidats perquè esdevinguin autogestionats.

Objectius específics

- Incentivar l'autogestió dels i les joves.
- Dotar d'eines als i les joves per a la seva organització.

GESTIÓ

Descripció de l'acció

Millorar la gestió en la programació i realització dels tallers.

Objectius específics

- Realitzar un calendari organitzatiu dels processos trimestrals per a la programació i realització dels tallers.
- Millorar el procés d'inscripció i pagament als tallers.
- Fer un protocol de funcionament dels tallers.

4.3. *Activitats i projectes musicals*

CONCERTS FONTANA

Descripció de l'acció

Consolidar la programació mensual dels Concerts Fontana.

Objectius específics

- Fomentar la participació de les entitats i associacions vinculades a l'equipament en l'organització dels concerts.
- Augmentar el nombre de públic assistent als concerts.
- Crear una marca de la programació pròpia de l'auditori per a la seva difusió.

PROJECTE MUSICAL PROPI

Descripció de l'acció

Crear un nou projecte de programació musical pròpia vinculat a la música negra.

Objectius específics

- Definir el nou projecte musical.
- Calendaritzar i definir els criteris de programació.
- Crear una marca i imatge pròpia del projecte per fer-ne difusió.

CONCERTS D'ENTITATS I ASSOCIACIONS

Descripció de l'acció

Acollir concerts organitzats per entitats i associacions.

Objectius específics

- Fomentar l'organització de concerts a l'equipament per part de les entitats juvenils de Gràcia.
- Augmentar la demanda d'entitats i associacions per organitzar concerts dins l'equipament.
- Diversificar la demanda per organitzar concerts al llarg de l'any.

CONCERTS DE PROJECTES SOLIDARIS

Descripció de l'acció

Acollir la realització de concerts per recollir diners per a projectes solidaris.

Objectius específics

- Acollir projectes vinculats a l'activisme social.
- Garantir que aquests concerts vagin acompanyats d'altres activitats paral·leles de contextualització del projecte solidari.

CONCERTS ADOLESCENTS

Descripció de l'acció

Organitzar concerts per a públic adolescent.

Objectius específics

- Diversificar l'horari d'organització dels concerts de l'equipament per tal de garantir que hi pugui accedir un públic més jove.
- Organitzar activitats específiques dirigides a aquest públic més jove.

4.4. *Activitats i projectes audiovisuals*

* Veure també *5.3 Suport a la creació de projectes audiovisuals* i *4.1 Espai de trobada*.

| DOCUMENTALS DE CARÀCTER SOCIAL |
|--|
| Descripció de l'acció |
| Donar cabuda a propostes d'audiovisuals amb fins no comercials. |
| Objectius específics |
| <ul style="list-style-type: none"> • Cedir sales de l'equipament per a la projecció de propostes no comercials. • Esdevenir un espai per a la presentació i projecció de documentals de caràcter social. |

4.5. *Activitats i projectes d'arts escèniques*

* Veure també *5.2 Suport a la creació d'arts escèniques*.

| ARTS ESCÈNIQUES |
|---|
| Descripció de l'acció |
| Millorar i augmentar la programació de projectes vinculats a les arts escèniques. |
| Objectius específics |
| <ul style="list-style-type: none"> • Augmentar la programació de projectes vinculats a les arts escèniques. • Continuar amb la diversificació d'activitats a l'auditori i donar més cabuda així a projectes vinculats a les arts escèniques. • Acollir propostes de col·lectius vinculats a les arts escèniques. |

4.6. *Activitats de caràcter social i lúdic*

| PROGRAMACIÓ D'ACTIVITATS |
|--|
| Descripció de l'acció |
| Acollir propostes vinculades a projectes de caràcter social, transformador, de sensibilització, debat i lúdic. |
| Objectius específics |
| <ul style="list-style-type: none"> • Acollir propostes de caràcter social i lúdic. • Facilitar que les entitats i associacions de Gràcia i Barcelona, sobretot les juvenils, puguin organitzar activitats d'aquest àmbit a l'equipament. |

| ACTIVISME SOCIAL |
|---|
| Descripció de l'acció |
| Continuar sent un espai per a la creació i desenvolupament d'iniciatives vinculades a l'activisme social. |
| Objectius específics |
| <ul style="list-style-type: none"> • Millorar la coneixença de les entitats que fan ús de l'equipament, dels diferents serveis i recursos que tenen al seu abast dins La Fontana. • Establir una interlocució fluida amb les entitats juvenils del districte de Gràcia per tal de detectar les seves necessitats i donar-los-hi resposta. |

4.7. *Calendari singular*

| PROGRAMACIÓ |
|---|
| Descripció de l'acció |
| Commemorar els dies del calendari de dies mundials i altres dates assenyalades destacables d'una manera crítica, transformadora i des del jovent a través d'activitats de diferents tipologies i formats. |
| Objectius específics |

- Commemorar un mínim de 15 dates a llarg de l'any.
- Oferir un format d'activitats divers per tal d'oferir un programa variat i arribar a diferents perfils.
- Vincular les dates amb altres activitats i iniciatives organitzades des dels altres àmbits i serveis de l'equipament: CJB, CRAJ, PIJ, ATE i Punt JIP o tots conjuntament.
- Augmentar la participació d'entitats i col·lectius i de joves en la organització de les activitats.
- Tenir presents a les persones i col·lectius que passen per La Fontana i a d'altres d'aquest perfil quan encaixin amb les activitats programades.

PÚBLICS

Descripció de l'acció

Arribar a nous públics vinculats al projecte.

Objectius específics

- Arribar al jovent interessat en cada tema de les activitats que es programin.
- Treballar conjuntament amb comunicació la difusió de les activitats d'aquest projecte per tal d'arribar a grups d'interès específics per cada tema.

4.8. Treball comunitari

DINAMITZACIÓ TERRITORIAL

Descripció de l'acció

Participar activament en projectes de districte o barri d'interès pels joves i d'accions de sensibilització, conscienciació i vertebració territorial.

Objectius específics

- Dinamitzar i liderar espais de coordinació i planificació entre els responsables dels diferents serveis juvenils del districte.
- Participar en espais de coordinació i planificació amb altres equipaments del districte.
- Participar en actes i activitats de dinamització del territori.

- Articular la participació dels joves i entitats i associacions juvenils del barri en les festes singulars del barri.

JOVES PLAÇA

Descripció de l'acció

Incentivar la participació dels joves de la plaça en les activitats de l'equipament i en la seva programació i organització.

Objectius específics

- Incentivar la participació dels i les joves en activitats de l'equipament.
- Treballar conjuntament amb els APC's per tal d'identificar conductes a la plaça i millorar la situació dels i les joves.
- Dur a terme un projecte de mediació comunitària per tal de treballar els usos dels espais públics.
- Dur a terme un projecte de creació d'un mural comunitari a la plaça.

5. PROGRAMES DE SUPORT A LA CREACIÓ

5.1. Suport a la creació musical

SUPORT A LA CREACIÓ

Descripció de l'acció

Realitzar un suport i promoció de la creació musical, fomentant l'experimentació i cerca, a la vegada que ser un aparador de projectes musicals.

Objectius específics

- Dinamitzar els projectes de creació musical del centre.
- Dinamitzar el servei dels bucs d'assaig.
- Participar de l'organització i realització del projecte Districte Musical Jove de Gràcia – DMJ Gràcia.
- Participar de l'organització i realització del Festival Brot.

DISTRICTE MUSICAL JOVE DE GRÀCIA (DMJ GRÀCIA)

Descripció de l'acció

Fer un salt qualitatiu en l'organització i realització del DMJ.

Objectius específics

- Dinamitzar i liderar el concurs musical DMJ.
- Generar un circuit musical al districte on els grups participants en el DMJ puguin actuar.
- Afavorir la formació musical dels membres dels grups.
- Organitzar algun taller/xerrada formativa al voltant de les dates del concurs i prioritzar la participació de les bandes inscrites al DMJ. Aquest any se'n va fer una.
- Expandir l'exhibició dels grups més enllà del seu territori.
 - Buscar sales exteriors al districte com a premis.
- Fomentar una major participació i involucració del districte en l'organització de l'activitat.
- Cercar nous agents per participar en l'organització de l'activitat.

FESTIVAL BROT

Descripció de l'acció

Participar en l'organització i realització del Festival Brot.

Objectius específics

- Participar activament en les reunions d'organització del Festival Brot.
- Acollir activitats del Festival Brot.
- Expandir l'exhibició dels grups més enllà del seu territori.
 - Negociar amb l'Ajuntament per a que els grups toquin en d'altres festivals de la ciutat.
- Decantar el format concurs cap al format festival.
 - Canviar el format de la final cap a l'exhibició de grups amb premis equitatius per a tots els participants.

GESTIÓ DELS BUCS

Descripció de l'acció

Millorar el sistema de gestió i seguiment dels grups dels bucs d'assaig.

Objectius específics

- Establir un protocol de seguiment dels grups que assagen als bucs d'assaig.
- Consolidar l'ús del formulari de reserva dels bucs.
- Fer un protocol d'ús i funcionament del material dels bucs d'assaig.

DINAMITZACIÓ DELS BUCS

Descripció de l'acció

Dinamitzar els grups que assagen als bucs d'assaig de l'equipament.

Objectius específics

- Identificar les necessitats dels grups.
- Oferir formació musical als grups que assagen als bucs d'assaig.

- Realitzar assessoraments musicals als grups.
- Dinamitzar la cartellera dels bucs d'assaig.
- Dur a terme una campanya de difusió específica dels bucs d'assaig.
- Fer seguiment dels grups que assagen als bucs per tal que aquells que estiguin en condicions de tocar i ho desitgin actuïn almenys una vegada per curs a l'auditori.

5.2. Suport a la creació d'arts escèniques

SUPPORT A LA CREACIÓ

Descripció de l'acció

Realitzar un suport i promoció de la creació d'arts escèniques, fomentant l'experimentació i cerca, a la vegada que ser un aparador de projectes d'arts escèniques.

Objectius específics

- Consolidar un sistema de convocatòries artístiques.
- Establir els criteris de retorn a l'equipament.
- Definir els recursos disponibles per a les residències artístiques.
- Acollir assajos d'entitats i col·lectius de forma puntual.
- Facilitar espais d'assaig a col·lectius graciencs vinculats a les arts escèniques.

5.3. Suport a la creació de projectes audiovisuals

SUPPORT A LA CREACIÓ

Descripció de l'acció

Realitzar un suport i promoció de la creació audiovisual, fomentant l'experimentació i cerca, a la vegada que ser un aparador de projectes audiovisuals.

Objectius específics

- Participar de l'organització i realització del Festival VisualSound.
- Cedir espais a estudiants en l'àmbit de les audiovisuals per a la realització de càstings.

- Donar suport als i les joves estudiants d'audiovisuals tot donant resposta a les seves necessitats de trobar espais on projectar treballs de finals de curs.

5.4. Exposicions

SUPORT A LA CREACIÓ

Descripció de l'acció

Realitzar un suport i promoció de la creació a artística en relació a materials expositius de diferents formats.

Objectius específics

- Oferir els espais expositius de l'equipament a joves artístiques i col·lectius per tal de poder donar a conèixer les seves propostes artístiques.
- Fomentar la creació d'exposicions a partir de la detecció d'interessos d'artistes juvenils.

5.5. Suport a grups i entitats juvenils

SUPORT A GRUPS I ENTITATS JUVENILS

Descripció de l'acció

Realitzar un suport i promoció de la creació a artística en relació a materials expositius de diferents formats.

Objectius específics

- Promoure i acollir activitats organitzades per entitats, tot recolzant en la mesura del possible la comunicació i logística de l'activitat
- Crear projectes de dinamització comunitària conjuntament amb els i les joves que fan ús de l'equipament.
- Oferint suport a aquelles iniciatives juvenils del districte o vinculades a l'equipament i que necessitin tant de suport infraestructural com tècnic.

5.6. Suport a projectes d'autoocupació

VIVER D'EMPREDORIA JUVENIL

Descripció de l'acció

Reformular el Viver d'Emprenedoria Juvenil de l'equipament.

Objectius específics

- Donar suport als emprenedors i emprenedores en la posada en marxa dels seus projectes (formació, assessorament i acompanyament per millorar les seves habilitats i capacitats).
- Oferir un servei adequat i adaptat a les característiques i necessitats dels i les joves Viver de Projectes Juvenils Foment de l'autoocupació i l'economia social de la ciutat.
- Potenciar, difondre i optimitzar els recursos en l'àmbit de l'emprenedoria i l'ocupació de la ciutat de Barcelona.
- Fer de Gràcia un Districte pioner en tots aquests àmbits. L'emprenedoria com a signe distintiu del Districte.